

1

Préalables

Objectifs

- Situer et caractériser l'Europe.
- Distinguer Europe et Union européenne.

Mots clés

Oural, Atlantique, Méditerranée, Manche, mer du Nord, mer Tyrrhénienne, mer Égée, mer Noire, Union européenne, euro.

Activité préparatoire

On peut s'appuyer sur les fiches d'histoire traitant de l'Antiquité ou raconter les conquêtes de personnages historiques célèbres (Alexandre le Grand, Napoléon) en retraçant leur parcours sur le planisphère mural.

2

La fiche

Découvrir

Le continent aux pays multiples

Matériel : Le planisphère de la classe et une carte du relief de l'Europe.

- Situer et faire colorier l'Europe sur le globe de la fiche. Demander aux élèves de dégager ses principales caractéristiques : un continent dans la continuité d'un autre (c'est le cap de l'Asie) ; un continent aux frontières précises (Arctique, Atlantique, Méditerranée), sauf à l'est (l'Oural, par convention) ; un continent aux côtes découpées et aux îles nombreuses ; un continent petit (7 % des terres émergées) mais ouvert sur le reste du monde.
- Présenter la carte et interroger les élèves sur ce qu'ils pensent reconnaître (pays qu'ils ont visités ou dont ils sont originaires, mers et océans, montagnes, etc.).
- Faire lire le texte et questionner les élèves : *De quoi s'agit-il ? Pourquoi faire des circuits à vélo ? Peut-on aller facilement partout ?* Faire souligner les noms des villes dans le texte et les faire repérer sur la carte en nommant le pays (et la capitale).

- Préciser oralement les circuits sur la carte du relief de l'Europe en faisant nommer les obstacles naturels : mers (Baltique, du Nord, Méditerranée), fleuves (Rhin, Garonne, Seine, Danube), massifs montagneux (Pyrénées, Alpes, Apennins).
- Rappeler que les mers et océans doivent être écrits en noir et en majuscules, les noms de villes en noir et en minuscules. Faire des modèles au tableau et laisser les élèves poursuivre seuls.
- Prolonger ce travail par des recherches documentaires sur les grandes villes européennes (nombre d'habitants, spécialités de la région, monument important ou personnage historique célèbre, etc.), présentées sous forme d'affiches.

Aller plus loin

Une Europe « unie »

- **Question a.** Faire colorier le drapeau européen (un cercle de douze étoiles d'or à cinq pointes, sur fond bleu, toujours placé à côté des quinze drapeaux nationaux).
 - Interroger les élèves : *Que signifie ce drapeau ? Où le trouve-t-on ? Les autres continents ont-ils un drapeau ? Combien d'étoiles faudrait-il ajouter aujourd'hui ?*
 - Présenter les autres symboles de l'Europe : l'hymne européen (*Hymne à la joie*, inspiré du quatrième mouvement de la 9^e *Symphonie* de Beethoven), la Journée de l'Europe, le 8 mai (en souvenir du discours fondateur de Robert Schuman en 1950, à Paris), le passeport comportant d'abord les mots *Communauté européenne* (puis le nom du pays), l'euro (la monnaie de l'UE).
- **Question b.** Lire le texte et expliquer les mots difficiles (*puissance, réunifiée, communauté, indépendants, république*). Ce travail doit permettre aux élèves d'établir clairement la distinction entre Europe et Union européenne.

Éléments de corrigé : **1.** L'Union européenne comprend quinze pays. C'est l'une des régions les plus riches de la planète. **2.** La Communauté des États indépendants connaît en revanche d'énormes difficultés économiques.

Retenir

Éléments de corrigé : Il faut compléter avec les mots : *Nord – cap – Oural – Atlantique – Méditerranée – petit – européenne – ouest – Est.*