

## Objectifs

- Décomposer et décrire un paysage.
- Passer de la photographie au croquis, du croquis à la carte.
- Comprendre l'utilité d'une carte.

## Mots clés

Plan, croquis, carte, légende, symbole, échelle, relief, IGN.

## Activités préparatoires

Matériel : Un jeu de cartes postales variées.

- Rassembler les élèves par groupes de deux et distribuer à chaque groupe une carte postale. Faire trouver un titre au document puis le faire décrire oralement, aussi précisément que possible.
- Travailler la lecture et l'analyse de plans : ceux de l'école (par exemple, le plan d'évacuation des locaux scolaires), du quartier (tracé du trajet conduisant de l'école à la bibliothèque municipale) ou de la ville (réseau des bus ou du métro). Faire systématiquement préciser l'orientation des plans et le sens des différents symboles utilisés.

## Découvrir

### Un village d'Alsace : Hunawhir

Matériel : Une demi-feuille de papier calque par élève (pour réaliser le croquis), une carte de France et, dans la mesure du possible, une photographie en couleurs du village d'Hunawhir (ce village est souvent représenté dans les guides touristiques).

- Demander aux élèves de décrire ce qu'ils voient. Structurer ensuite leurs remarques en faisant repérer les différents plans du paysage (village, cultures et routes, forêts).

- Distribuer le papier calque aux élèves et faire tracer les différents espaces. Mettre en place une première légende (choisir collectivement les couleurs et les symboles).
- Interpréter et expliquer l'organisation du paysage : interroger les élèves sur la nature des cultures (vignes), la taille des parcelles (plutôt petite). Faire formuler des hypothèses sur le relief (région de collines boisées), sur l'habitat (maisons aux toits pentus). Laisser les élèves légender seuls la photographie.

## Retenir

Éléments de corrigé : Il faut compléter avec les mots : *relief – végétation – constructions – photographies – légende – catégorie*.

## Aller plus loin

### À la carte !

- **Question a.** Questionner les élèves : *La photographie de l'activité Découvrir suffit-elle à connaître la région ? De quoi aurait-on besoin ?* Faire analyser l'intérêt de la carte IGN au 1 : 50 000 : elle permet d'identifier à la fois le site et sa région, et de spécifier certaines activités (le tourisme, la viticulture).
  - Faire légender la carte en repérant le nom du village, l'église (fortifiée), les cultures (vignes), la forêt de feuillus et de conifères, les chemins et routes, le vallon (une *courbe de niveau* est une ligne qui rassemble tous les points de la même altitude et par là même donne une indication de relief).
  - Évoquer rapidement les informations supplémentaires que fournit la carte : présence d'une coopérative viticole, du parc des Cigognes et d'une serre à papillons, nom de la commune voisine, etc. Ne pas s'y attarder : le décryptage approfondi de la carte est réalisé dans la fiche suivante, *Lire une carte*.
- **Question b.** La plupart des symboles utilisés par le cartographe peuvent être déduits de la comparaison entre la photographie et la carte. On peut cependant insister sur la nuance entre chemins (un seul trait) et routes (deux traits, pleins ou en pointillés, selon leur état).

## Autre activité

Faire réaliser des croquis d'observation à partir de paysages aux alentours (choisir une vue « complexe » : constructions de types différents, espaces verts, plans d'eau ou voies de circulation en ville, champs et bois à la campagne, etc.).